

## DAFTAR ISI

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| <b>ABSTRAK .....</b>       | i   |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b> | ii  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>     | iv  |
| <b>DAFTAR GAMBAR .....</b> | vi  |
| <b>DAFTAR BAGAN .....</b>  | vii |

### BAB I PENDAHULUAN

|   |   |
|---|---|
| 1.1 Latar Belakang .....                        | 1 |
| 1.2 Tujuan Kuliah Kerja Praktik .....           | 4 |
| 1.2.1 Tujuan Umum .....                         | 4 |
| 1.2.2 Tujuan Khusus .....                       | 4 |
| 1.3 Manfaat Kuliah Kerja Praktik .....          | 4 |
| 1.3.1 Manfaat Teoritis .....                    | 4 |
| 1.3.2 Manfat Praktis .....                      | 5 |
| 1.4 Waktu dan Lokasi Kuliah Kerja Praktik ..... | 5 |

### BAB II TINJAUAN PUSTAKA

|   |    |
|---|----|
| 2.1 Komunikasi .....                              | 6  |
| 2.1.1 Pengertian Komunikasi .....                 | 6  |
| 2.1.2 Definisi Komunikasi Menurut Para Ahli ..... | 7  |
| 2.1.3 Proses Komunikasi .....                     | 8  |
| 2.1.4 Fungsi Komunikasi .....                     | 14 |
| 2.1.5 Dampak Komunikasi .....                     | 15 |
| 2.2 Komunikasi Massa .....                        | 16 |
| 2.2.1 Pengertian Komunikasi Massa .....           | 16 |
| 2.2.2 Devinisi Komunikasi Massa .....             | 17 |
| 2.2.3 Fungsi Komunikasi Massa .....               | 18 |
| 2.2.4 Efek Komunikasi Massa .....                 | 20 |
| 2.3 Media Massa .....                             | 22 |
| 2.3.1 Pengertian Media Massa .....                | 22 |
| 2.4 Televisi .....                                | 24 |
| 2.4.1 Pengertian Televisi .....                   | 24 |
| 2.4.2 Sejarah Televisi .....                      | 25 |
| 2.4.3 Karakteristik Televisi .....                | 27 |
| 2.4.4 Tahapan Produksi Televisi .....             | 27 |
| 2.4.5 Pengertian Peran .....                      | 28 |
| 2.4.6 Tim Produksi Televisi .....                 | 28 |
| 2.4.7 Production Assistant .....                  | 34 |
| 2.5 Program Acara Televisi .....                  | 34 |
| 2.5.1 Drama .....                                 | 35 |
| 2.5.2 Non Drama .....                             | 36 |
| 2.5.3 Pengertian Talk Show .....                  | 39 |

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 2.5.4 Berita/News ..... | 39 |
|-------------------------|----|

### **BAB III GAMBARAN UMUM**

|   |    |
|---|----|
| 3.1 Sejarah iNews .....                                 | 39 |
| 3.1.1 Penyebaran iNews .....                            | 41 |
| 3.2 Visi Dan Misi iNews .....                           | 45 |
| 3.2.1 Visi iNews .....                                  | 45 |
| 3.2.2 Misi iNews .....                                  | 45 |
| 3.3 Program iNews .....                                 | 45 |
| 3.4 Logo iNews .....                                    | 47 |
| 3.5 Struktur Organisasi .....                           | 49 |
| 3.5.1 Profesi di Bidang Program Hiburan .....           | 49 |
| 3.5.2 Pengertian Profram Talkshow Untung Ada Tora ..... | 51 |
| 3.5.3Tugas dan Tanggung jawab Pelaksana Produksi .....  | 51 |

### **BAB IV PEMBAHASAN**

|   |    |
|---|----|
| 4.1 Kajian Dari Ilmu Komunikasi .....   | 57 |
| 4.2 Kajian Dari Ilmu Broadcasting .....   | 58 |
| 4.2.1 Pra Produksi .....  | 58 |
| 4.2.2 Produksi .....  | 59 |
| 4.2.3 Pasca Produksi .....  | 61 |
| 4.3 Hambatan Yang Terjadi Saat Proses Praktik Kerja Lapangan Terhadap Penulis ..... | 62 |
| 4.4 Dampak Dari Praktik Kerja Lapangan Terhadap Penulis .....                       | 62 |

### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

|                      |    |
|----------------------|----|
| 5.1 Kesimpulan ..... | 64 |
| 5.2 Saran .....      | 65 |

DAFTAR PUSTAKA  
DAFTAR RIWAYAT HIDUP  
LAMPIRAN - LAMPIRAN

